

Durante la visita a KARPIN ABENTURA...

2. NEGLIGENCIA HUMANA

Los animales que encontramos en Karpin Abentura han llegado al parque por unos motivos muy concretos, derivados de una serie de negligencias humanas como:

- Tráfico ilegal de especies.
- Mascotas abandonadas.
- Accidentes relacionados con actividades humanas. Caza.

REALIZA varias listas de animales que veas en Karpin Abentura y encabézalas con la negligencia que le corresponda. Debes tener en cuenta que estas negligencias pueden influir directa o indirectamente en el hecho de que algunos animales estén en el Parque. Es decir, puede haber crías o cachorros que han sido acogidos debido a que las consecuencias de la caza les dejó sin madre. En estos casos, trata de dar una explicación para cada animal de la lista.

Ten en cuenta que no todos los animales han llegado al parque por negligencias humanas. Hay animales que provienen de zoológicos, que ante la imposibilidad de atenderlos se los ceden a Karpin Abentura para su cuidado. Este es el caso de la pantera negra.

Después de visitar KARPIN ABENTURA...

3. ESPECIES INVASORAS

- a) Lee detenidamente estos breves artículos y discútelos en grupo.
- b) Busca en los periódicos de los últimos días alguna noticia relacionada con este tema.

Las repoblaciones de trucha en Suecia ocasionan el deterioro genético de la especie

Investigadores de la universidad de Estocolmo han comprobado que las truchas criadas artificialmente para repoblar los ríos, se hibridan con las poblaciones autóctonas y dan lugar a la pérdida de las características genéticas propias de las truchas suecas.

Un alga del pacífico invade las costas españolas

Un alga originaria del Japón ha llegado a las costas españolas en un barco dedicado a la importación de ostras. Su capacidad de adaptación le ha permitido colonizar las costas españolas acabando con algunas algas de nuestro litoral

Mariposas amenazadas por los faisanes

En los últimos 25 años, las poblaciones de la mayoría de las mariposas británicas se han reducido considerablemente. La suelta de especies cinegéticas como el faisán, parece ser una de las principales causas de esta situación. El faisán fue introducido en Gran Bretaña en el siglo XI, pero desde finales del siglo XIX su número se ha incrementado considerablemente.



¿QUÉ ES LA BIODIVERSIDAD?

Unidad didáctica
3.º ciclo de Educación primaria y
1.º ciclo de Educación secundaria

INTRODUCCIÓN GENERAL

El término biodiversidad está formado por la unión de dos palabras: "Bio", que significa vida y "Diversidad", que expresa variedad, diferencia, abundancia de cosas diferentes, ausencia de monotonía o uniformidad, desigualdad, etc. Por lo tanto, uniendo estos dos términos, nos encontramos con que la biodiversidad se refiere a la variedad no sólo de elementos, sino de funciones, de estructuras, de formas, de tamaños... que se encuentran en la Naturaleza; pero, sobre todo, indica la diversidad y riqueza de combinaciones genéticas que presentan los seres vivos.

La biodiversidad refleja las diferentes especies existentes e indica tanto la variedad intraespecífica que se manifiesta en razas o tipos distintos, como la individual. La biodiversidad se refiere a la diversidad genética, específica, a la diversidad de hábitats y, finalmente, a la diversidad de ecosistemas.

En cualquier lugar del planeta, desde el frío polo antártico hasta la fértil selva Amazónica, existe biodiversidad, aunque haya diferencias cuantitativas entre un ecosistema y otro. Dependiendo del valor que alcance la biodiversidad de un lugar específico, tendremos un diferente grado de conservación. A mayor valor de biodiversidad, mayor estado de conservación. Por lo tanto, los ecosistemas que presentan mayor biodiversidad son los bosques tropicales y los arrecifes de coral.

El término biodiversidad se popularizó tras la Cumbre de Río celebrada en 1992 y ha pasado a ser de uso común en la vida cotidiana. Sin embargo, como se desconoce el alcance y trascendencia de lo que conceptualmente supone, se ha trivializado su significado, convirtiéndose en un tópico más de uso incorrecto cuando en realidad es un término de trascendencia vital. Cuando hablamos de biodiversidad, debemos tener en cuenta que nos enfrentamos a un concepto muy amplio.

BIODIVERSIDAD EN PELIGRO

Siempre han desaparecido especies y han surgido otras nuevas en su lugar. Este ciclo forma parte de la selección natural; sin embargo, el ser humano ha alterado este ritmo acelerando la desaparición de numerosas especies, sin dar tiempo a que se formen otras que puedan reemplazar a las ya desaparecidas.

Desde tiempos remotos, la actividad humana, principalmente ligada a la explotación de los recursos, ha sido la causante de la degradación del medio ambiente, de la pérdida de biodiversidad. Y según las últimas estimaciones, **el ritmo de desaparición de las especies en la actualidad es mayor que el producido en las cinco grandes extinciones** que han tenido lugar a lo largo de la historia de la Tierra.

Las causas de la pérdida de especies se distribuyen de la siguiente manera:

EL 68% se extingue debido a la desaparición de su hábitat, principalmente a causa de la sobreexplotación.

El 20% por la existencia de especies invasoras en su entorno.

El 10% desaparece al entrar en conflicto directo con el ser humano.

Y el 2% por causas naturales.

A estos datos hay que añadir la tasa de crecimiento de los seres humanos; tasa que crece exponencialmente, y es motivo directo de una mayor presión sobre los hábitats naturales.

CONSECUENCIAS DE LA PÉRDIDA DE BIODIVERSIDAD

La progresiva desaparición de espacios naturales y especies de fauna y flora implica una pérdida irreversible de genes, especies, ecosistemas y procesos ecológicos que son el resultado de 4.000 millones de años de evolución sobre la Tierra.

La pérdida de diversidad paisajística, por ejemplo, supone la pérdida de actividades en detrimento de la diversidad cultural. Al mismo tiempo, a la desaparición paisajística se le une la pérdida de diversidad de comunidades animales y vegetales. Por lo tanto, el menoscabo paisajístico acarrea una pérdida de diversidad genética, pero también, y no menos importante, una pérdida de diversidad cultural. Consecuentemente, la conservación de la biodiversidad es imprescindible desde un punto de vista antropocéntrico.

CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD

Mientras que la preservación hace referencia al trabajo que pueden hacer los museos, es decir, a prevenir la pérdida, la conservación se refiere no sólo a evitar la desaparición, sino a mantener las funciones, a conseguir que una situación mantenga su dinámica.

La mejor manera de conservar la biodiversidad es no malgastarla. Debemos asumir la necesidad de utilizar sensatamente los recursos naturales, eliminar el derroche y limitar el consumo.

En el marco institucional se hace necesario revisar los modelos de desarrollo en los que impera el binomio progreso - consumo. El Desarrollo Sostenible contempla el uso racional de los recursos naturales en beneficio de las generaciones presentes y futuras. Es, por tanto, un modelo para la conservación de la biodiversidad genética, específica, de ecosistemas y cultural.

ACTIVIDADES

Antes de visitar KARPIN ABENTURA...

1. EQUILIBRIO ECOLÓGICO

- Lee el siguiente texto.
- Expresa gráficamente, dibujando varios ejemplares en cada eslabón, la cadena trófica en la que están implicados los seres vivos mencionados.
- Dibuja alguna otra cadena trófica que conozcas.

En un pueblo de la campiña Inglesa, los productores de miel veían preocupados como la producción venía disminuyendo en los últimos años. Cansados de intentar encontrar una solución a sus problemas, decidieron escuchar los sabios consejos que el joven naturalista Newman podía aportar.

Reunido el pueblo con el joven naturalista, le plantearon el problema tal y como ellos lo observaban:

En el transcurso de los últimos años, la cantidad de miel que sus fieles abejas producían se había reducido alarmantemente. Pensando que uno de los enemigos naturales podían ser los pájaros carboneros, habituales en la región, trataron de exterminar a estas aves. Pero su asombro no hizo más que crecer al observar que a pesar de la reducción del número de carboneros, la cantidad de miel seguía disminuyendo.

Tras unos días de estudio, Newman reunió a los habitantes de la aldea para darles la ansiada respuesta. Y su conclusión fue la siguiente:

– El problema de la falta de miel se debe al escaso número de gatos monteses existentes en la región.

Los habitantes no salían de su asombro y eran incapaces de entender dicho dictamen. Pero hicieron la prueba, repoblaron la zona de gatos monteses y el resultado es que la cantidad de miel se ha incrementado notoriamente y la aldea vuelve a gozar de tan merecida fama en cuanto a calidad y cantidad de miel se refiere.

La explicación que el naturalista Newman dió fue que las abejas productoras de miel construyen sus panales en el bosque, muy cerca del suelo, lugar al que los roedores llegan sin dificultad. Es bien sabido que el mayor controlador de roedores es el gato. En el momento en que los gatos monteses empezaron a volver, la población de roedores comenzó a disminuir. En consecuencia, los panales no sufrieron las frecuentes apariciones de tan incómodos visitantes.

AHORA lee detenidamente el siguiente texto y discútelo con tus compañeros/as.

Todas las especies que viven en un ecosistema realizan una función específica y aportan su granito de arena para mantener dicho ecosistema en equilibrio. Así, por ejemplo, el cárabo y el gavián mantienen a raya a los ratones, uno a los nocturnos y otro, a los diurnos; los pajarillos insectívoros y las musarañas se encargan de los insectos; los animales que comen frutos ayudan a la dispersión de las semillas; y los escarabajos y lombrices descomponen la hojarasca y los animales muertos.

- ¿Qué puede ocurrir cuando en un ecosistema en equilibrio introducimos artificialmente un nuevo depredador?
- ¿Qué consecuencias tendría la introducción de una nueva especie de animal herbívoro en un ecosistema en equilibrio?
- ¿Qué sucedería si elimináramos uno de los superdepredadores de un ecosistema en equilibrio?
- Comenta las consecuencias de la influencia humana sobre el equilibrio ecológico al eliminar e introducir especies y al alterar fuertemente los hábitats.